

正覺之音文集第三篇第十一章

做三寶裔 淨健二三

仁俊長老撰

弟子周德禎整理  
(紙本書頁 243-254)

前言

夠格：做三寶嫡裔  
條件：六根具足的人身  
能行：正聞、廣學、久修、總攝一切正法  
達標：印得明、安得足、見得大、行得淨  
擁有這些資質，對三寶體驗、體會、照應、契入的夠穩夠深才夠格  
終極目標：不退轉、離三界、解脫、大有為

獲得六根具足的人身，能正聞、廣學、久修、總攝一切諸佛正法，於正法中的實地印得明、安得足、見得大、行得淨，這是多麼慶幸啊！從此種慶幸中鼓舞而振發，冷靜得脫離冷漠，熱烈得敞豁熱摯，對三寶無限無量地體會、照應、契入得夠穩夠深，不（虛）妄不（浮）掠，則夠格作三寶嫡裔。能深入三寶門不退轉，跳離「三界床」的解脫及大有為者，沒一個不具備這資質的。

一、知欲患重智求脫，生為苦本學無生，愍眾拯苦入即出，盡所有捨蓮出水  
本段大意：講做三寶嫡裔的基本條件

做三寶嫡裔的基本條件

1. 知欲患重智求脫

欲愛的嚴重過患，要求出離苦海、有海

正智正見是導求脫離的唯一要著

2. 生為苦本學無生

世間重生而戀生，佛法則說有生則有苦，無生則無苦，無生就無滅。

聲聞：不受後有

菩薩：生死是法身慧命的新開始、新基礎

作三寶嫡裔的基本條件：一、知欲患重智求脫。凡俗有情，都離不了「欲愛、色愛、無色愛」，三界成為生死流轉的窠臼。釋迦佛降生人間，所開示的，首先揭破欲愛等的嚴重過患，誠警有情出離「有海」大苦聚。正智（見），是導求脫離的惟一要著。二、生為苦本學無生。佛法不同一般世間的特見：世間重生而戀生，佛說有生則有苦，無生則無苦。所以，一貫的倡導無生；無生，也就無滅。聖者們悟入了無生真理，超越了染污的接生相續，於生死中（約聲聞說）

「不受後有」；約菩薩說，卻正是法身慧命的新開基。

### 3. 愍眾拯苦入即出

菩薩怎麼做到入即出？視有漏樂為苦，不戀樂；

以有義苦作樂，不厭苦。

菩薩的智觀悲行與凡夫和聲聞不同

他以入世為本願，寓出格於平實，活在一切人中。

正聞佛法，巧作佛事。

### 4. 盡所有舍如蓮出水

大乘行者發心的重點：盡未來際，奉獻一切。

布施居善德之首

財施以節伏物欲

法施以啟展智思，從智思中，檢束遣除自我。

無畏施則能行之若素。

財施—法施—無畏施

佛法涵現於身心，

身心涵現足實，

布施之法更不忍誑負。

奉獻觀化為必然，不會再顧惜身心，

行得自然，任人取用，毫無保留(以蓮為例)。

入世不染，出世不脫節。

奉獻身心，淨化世間

理會出義，徹底奉行

名符其實的做三寶裔

三、愍眾拯苦入即出。菩薩的特質之一：視（有漏）樂為苦不戀樂，以（有義）苦作樂不厭苦，菩薩愍眾拯苦的智觀與悲行，不類似凡夫，不學樣聲聞；能導凡夫與能轉聲聞的德能，便這麼練就而開張的。以入世為本願的菩薩道，意態與跡象寓出格於平實，就這樣活在一切人中，巧作佛事而正聞佛法。四、盡所有捨蓮出水。大乘行者發心的重點：盡未來際奉獻一切。聖龍樹說：「施為善初令心柔」，施居善德之首，行財施以節伏物欲，行法施以啟展智思，從智思中檢束、遣除自我，無畏施則能行之若素。三施一逕地貫徹增續，整個佛法則涵現於身心；身心於佛法中涵現的足實了，盡未來際奉獻的承許，則不敢不忍誑負。奉獻觀化為必然、坦然的心行身行；拋卻了身心顧惜，奉獻觀（行）自然得如如實實，就同蓮華、蓮子等的毫無保留的任人取用；也同蓮華一樣出污泥而不染。入世不染亦不了，入世與出世不再脫節，身心奉獻、淨化了世間，世間完成身心的莊嚴與功德。對出義理會、奉行得如此，發心作三寶裔，才能

名符其實。

二、佛陀因地為人，初聞佛法即憶持明切，意念鮮明，人格人德向上轉型

本段大意：說明凡夫修學佛法的次第

佛陀是人格最健全最圓實的人中典範。

人效法佛陀，去雜染，得深淨，開始轉型。

佛因地為人，從古佛聞法，立刻憶持鮮明，建立人格，人德向上轉型。

從信、住、登地、究竟圓覺。

凡夫修學次第

①把緊六根

②修明三業

③瞻佛、憶佛、效佛

④諸佛聲音形貌長現心中

⑤憑此指標做人為人，端正人面孔，不會變為雜生面孔

⑥持心學佛，佛不離心，不耗心為我盤算，心地寬闊

⑦智觀中，甚深、極甚深之佛境，即可日進、日淨

⑧改變自以為是

⑨看穿自我之底，學得諸佛的氣質與威儀，日日可以得「佛法分」

⑩擴自家胸懷，與諸佛通聲氣

⑪轉型才能一轉永轉，永遠活在佛法中。抬頭見佛學佛，睜眼為人度人

三寶中的佛寶完成了最健全的人格，最圓實的人德，能為一切人做人的最佳範型。做人，有了這最佳的範型作榜樣，從瞻崇中羨慕得健羨、渴仰，人性中的雜染受到澄汰；澄汰得深而淨，人性的具體轉型，是這麼開始的。人，一發心學佛，首須注意的：人性的立即轉型；型能不能徹底的轉，這是今生生命向上與向下的關鍵。佛陀的因地一人，同我們是一模一樣的人，只是一從古佛聞法，立刻將古佛的一切，憶持得明切深刻，成為念頭意底永益鮮明的印象，就這樣確立了人格、人德的向上轉型。從信、住等而登地、而究竟圓覺，都憑如此的卓越轉型而達致的。生死流轉中的吾人，儘管是些普通凡夫，只須把緊六根，修明三業，無間地瞻佛、憶佛而效佛，效學得不離而常現心目，意象中諸佛的容形與言音，則映攝得逐漸朗顯，不經意中就形成了向上轉型的指標（或提力），默默中憑此指標做人而為人，盡未來際端整的人面形，才不會變為三塗雜面孔。具有端整的人面形而持心學佛，面對著佛不離心、不失念而忘佛；不忘佛，就不會耗心盤我，心地與心門則寬豁得永不窄閉。智觀中甚深、極甚深的佛境，就這麼鑽仰得日進、日淨的。修學歷程中的知與行，也就這麼

改觀得不肯「自以為是」。改觀得勘穿自我之底，諸佛的氣質與威儀，就會心嚮神注的懃懃察照，「佛法分」，就這樣子日「得」日增的；「諸佛本懷」從這樣的日增中，擴充了自家胸懷，因此能與諸佛通聲氣，以諸佛而自勵。學佛，敢於這麼承當，轉型才轉得一轉永轉，永遠活在佛法中：抬頭見佛學佛，睜眼為人度人。

三、記持體驗，入念契心，「違我所見故苦，違我見故非我」

本段大意：講諸佛教授、教誡

正法 ■ 如實法 ■ 等於一相一味的真理準則

一相指眾生之心體，

一味指如來之教法。

法華經以一兩喻如來教法，一相合一味，

相契合而無間隔

諸佛證悟後，為眾生說教：教授、教誡

教授：據理性說明一切事相

從有漏事相中，導凡俗趨入真理，獲得解脫。

教誡：依事相建立僧伽律制，藉淨律「令正法久住」。

凡夫被世間事相困擾太久太累，

唯有從無我的智觀中，悟入空性，始能解此大累久累。

解累：不違法相，不越毗尼(律)。

眾生昧於緣起，而執我、我所。

由我 → 受 → 愛 → 取 → 有 (12 因緣)

對緣起法察透得了無自性，

從緣幻中透離自性，截斷生死之根。

佛說：「違我所見故苦，違我見故非我」

一相、一味的真理準則—正法，因地的菩薩與果地的佛陀，學的、證的與說的，都是一貫性的如實法。諸佛所覺證的究極理地，超越了一切言思境界；為覺他（一切有情）而證入大覺的諸佛，受到徹髓的悲願所激發，乃以種種善巧語義，普為眾生應機說教：「教授，教誡」。據理性說明一切事相，從（有漏）事相中導凡俗趨入真理，獲得解脫，這叫做教授。依事相建立僧伽律制，藉淨律「令正法久住」，這叫做教誡。綜合地說：真理之光—教授，諸佛所詮表的，概括著世出世間一切事理，泛俗者為世間事相困纏得太久了、太累了，惟

有從無我的智觀中悟入空性，始能徹底的解除此大累。「不違（諸）法（實）相，不越（或作顯現）毘尼」，指出了解除此大累的具體條件。對緣起法察透得了無自性，即能從緣幻中遠離自性，截斷生死根柢。自性的別稱—自我，眾生昧於緣起而執我我所，由我為（樂）「受」所誘惑，起「愛」起「取」而「後有」相續。佛陀對此特別提出最透明的開示：「違我所見故苦，違我見故非我」；將這二違記持、體解得入念契心，我們才夠程度作正法之裔哩！

四、不敢以聖自居，以聖作範不自屈；不敢以凡自卑，入世導凡不自污  
本段大意：講僧伽嫡裔

1. 真能為勝義僧的僧伽：與佛法同在，從身上下流溢著佛法。  
    不敢冒充是聖人，但以聖人做榜樣，而不自尋屈辱；  
    不會甘於凡人而自卑，能夠入世引導凡人，而不自己染污自己。  
動得正、靜得明。  
動得正因為有正知正見，  
靜得明因為心地清淨透明。  
念頭上依「法印」為法則，純以佛法處斷一切事相，事相歸於正。  
有了純正的僧團，佛法久住世間。
2. 僧伽的特質----和敬。  
和：化得了自我，做到無我的公正  
敬：如與佛相見，具備無極的智慧  
淨：成為僧團的規則，成為最極究竟的佛法，成為一切人的光明之鏡。  
這種僧團，以慧植福，運慧導福，  
才能汰除軟骨漢、狂性人，成為僧伽嫡裔。

真能為佛裔、法裔的承踐者：僧伽（包括「勝義僧」）。具有宿因與現緣的僧伽，總是活得、做得與佛法同在，將身心佛法化了，從身上下流溢著佛法。像這樣的僧伽：不敢以聖自居（冒充），而能以聖作範不自屈；不甘以凡自卑，而能入世導凡不自污。古今來不受外染，不為內惑的出家者，沒一個不這麼動得正靜得明；從最明的靜中動得最正的。明與正無間地襯映、操提著僧格，「法印」成為念頭法則，說的與做的，理事相應得不相乖背，純以佛法處斷一切事相；事相則悉歸於正。有了純正的僧團，圓淨的佛法則定能久住世間。僧伽的特質與通性—和敬，和得化融了自我，敬得如與佛相見，無我的大公與無極的實智，往來酬應中體認的、照顯的，都這麼諦持得正直善柔，不就構成了人間淨土的初型了嗎？淨，成為僧團的取則、歸趣與發揚，最極究竟的佛法，則成為一切人的光明之鑑。這麼樣的僧團，作略中相互淬策的：以慧植福，捨福積慧，不將福誤解為慧（「福至心靈」的世俗觀，太誤人了！），只運慧輔導於

福，這麼種僧團才能汰除軟骨漢、狂性人，成為僧伽嫡裔。

五、情不悔願願勝情，見不奪智智遣見。不問平常或非常，挺實卓昭不昧變。

本段大意：講身業

真的三寶嫡裔，是從冷靜、平寧、堅正一步一步做到的。(p. 247)

1. 第一步，明得不憂不喜，捨得直落落，當得果決決。

做到生死中出脫顛倒，

安危中洞照泰定。

2. 第二步，因為自己空淨的知見與坦正的行思，

感受到諸佛護念加持的經驗，

於是願意做到：情不毀願願勝情，

見不奪智智遣見，

不問平常或非常，

挺實卓昭不昧變。

3. 第三步，更做到：人性中體會佛性(寂滅無相、無染、慈悲、空慧)

佛性中長養人性(無我、無我所)

人佛二性漸融一如，

身實相、佛實相等觀不二(性空)

實相觀引發如實行(真空行)

無得大行，無方大用，配應切當。

人的身體經過上面的轉化、解放，當他面對環境時，

內持的念力，與外現的法力，穿透了妄見和幻惑，

達到腳下一片淨土，眼前一條正軌，

因此容得了別人，也進發得了自己。

4. 做人最重要的是不顛倒！

要學不顛倒，

首先，從聽聞緣起正法開始。

緣起成為知行準繩，才不會任由身體胡為妄動。

其次，身立得正，事作得善，

生命中有了活力與通德，正義大用，

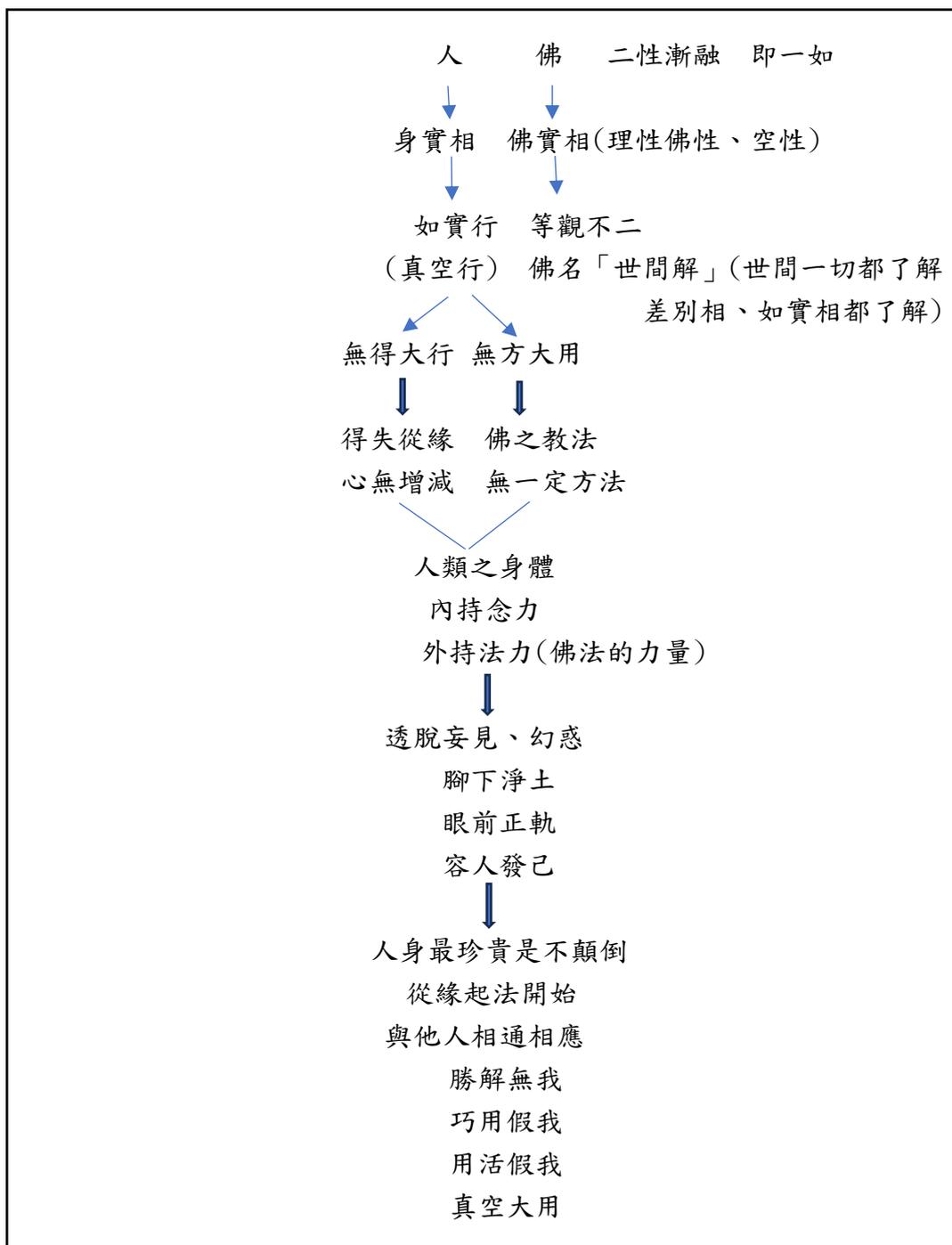
在時間上，能促進時代進步，

在空間上，能闡揚空義不受困阻，

最後，勝解無我，而巧用假我；

用活假我，真空就起大用了。

第五段圖表說明(P.247-248)



真的三寶嫡裔，生死安危中證印的、蹈踐的，都是冷靜、平寧、堅正、深明得不憂不喜，捨得直落落，當得果決決。生死中出脫顛倒，安危中洞照泰定，佛法中的大步驟與世法中的多程次，全憑這麼開展進邁得莫可滯遮的。修學三寶，空淨的知見與坦正的行思，絡續通貫得緊湊合融，深深地受到「護念」與「加持」的經驗、感受，對「三雜染」的「世路」厭得透，治得絕，情不毀願願勝情，見不奪智智遣見，不問平常或非常，則一概挺實卓昭得不昧不

變。人性中體見、觸會著佛性（寂滅無相、無染），佛性中長養、發達著人性（無我我所），人佛二性漸漸融即一如，「觀身實相，觀佛亦然」，身實相與佛實相（「理性佛性」一性空）等觀不二；憑實相觀引發的如實（真空）行，三業上鉅細的作止與展斂，「無得大行」與「無方大用」，則配應得善巧切當。人類之身從如實中有了劃時代的振轉、解放，面臨一切，內持的念力與外現的法力，透過了妄見與幻惑，腳下的一片淨土，眼前的一條正軌，則載容得著人也進發得了己。談做人、為人，身立得正，事作得善，生命中的活力與通德，時間上的表現能促進時代，空間中的體會能闡揚空義（正智悟入緣起而治倒執），人身最值得重視的一點不顛倒；真學不顛倒的人，必須從聽聞緣起正法開始，緣起成為知行準繩，徹底解除了自我性的困盤、教唆，才不會任身胡為妄動。生命的活力與通德，正義大用，從人際的緣起網絡、網路中，繫聯、接銜得聲氣相應，人脈暢通，勝解無我而巧用假我；用活了假我，真空就起大用了。

## 六、佛法「論因說因」，以因緣觀糾治有漏，體證無漏

本段大意：講語業

假我從真空中體見到的一切，不與世智雷同。

### 1. 諸佛通號之一——世間解

世間解，就是能說明世間的一切，  
既可說明各各差別，又能說明本來如是的「如實相」。  
佛陀特別重視語言的效用、效應與效果，  
佛「轉法輪」的宗趣，全著眼於語言三效。

### 2. 語言所詮表的是文化和文明

何謂文化？

從古至今，由思想發為言說，由言說演進為歷史流傳，叫做文化。

何謂文明？

從實用中構想，製作器物，制定典章制度，叫做文明。

世間的文化與文明，本質與基底離不開我見，

所以會有對立、矛盾、衝突。

### 3. 佛陀轉大法輪，就是為了說出清淨究極的文化與文明。

這種文化，否定自我知見，

從人事界的內蘊與外現的一切，說明因緣的關聯，

論因說因，以「因緣觀」糾治有漏，體證無漏。

這種文明，顯出大公無私，沒有私心和私欲。

能有這種氣概、品德、風範，是因為佛法的語言雅正且如實，

將微妙義趣道得洽當確切，諦真精微。

語業的力量和能力，是多麼具有價值和地位。

仁公勉勵大家，能用這樣的佛法語言者，

「心智不讓人低估，腦思不令人輕視」。

假我從真空中體見到的一切，便不與世智所見「雷同」。出世而能導世、淨世的佛法，所見與所說，所行與所向的一切，盡從整體的文化、文明著眼、著手。諸佛的通號之一「世間解」，世間解，也就是說明世間（情與非情）的一切。這所說的，都能說明其各各差別及本來如是的「如實相」。因此之故，佛陀特別重視語言的效用、效應與效果，釋迦佛「轉法輪」的宗趣，可說全都著眼於此三效。語言所詮表的：文化與文明。一般說：人類從遠古迄今，因思想而發為言說，由言說而演進為史乘記載、流傳，這叫做文化。從急需的實用中共相構想，造作種種器物，制定一切人事典章，這叫做文明。世間文明的雅與俗，與文化的高與低成正比。依佛法說，世間的文化與文明都含有雜染的自我因素，其質底離不開我見。所以，世俗間一切人為的對立、衝撞，都由文化的矛盾所引發。佛陀轉大法輪的動機：宣倡最清靜而究極的文化與文明。這樣的文化，說出的都否定了自我知見，都能從人事界的內蘊與外現的一切，說明其因緣關聯—「論因說因」；以因緣觀糾治有漏而體證無漏。這樣的文明，做出的都顯豁出大公無私，任人再怎麼嚴密察審，也檢覈不出欲私、袒護，自自然然地透露淨澹的概品與風範。從如此的品範中，詮達佛教的文化與文明，其語言的雅正與如實，始能將微妙義趣道得恰切、諦精。這麼看來，語業的力能與價位，是多麼重要啊！因此，我有兩句話與同道們相勉：心智不讓人低估，腦思不令人輕視。

#### 七、慧為佛法核心:

「假使有世間，正見增上者，雖復百千生，終不墮地獄」

本段大意：講意業

##### 1. 修慧可以做到什麼？

佛法以慧為核心，對慧學特別重視

慧能夠讓人：見不為世聖所蔽，行無有後遺影響。

意志集中，將聖道體照得的歷深微，對心所嚮往的沒堵塞，不退縮，默融明決，徹底了卻，發達得開，觸處不離聖道，不著世相。

出入三解脫門：

「無相」成為念頭的無間所緣，

「空解脫」與「無作解脫」之門，就能夠出入的熟悉明準了。

以慧為核心的佛法，對「慧學」特別重視。慧的特質、妙用：見不為（也不可藐視）世聖所蔽，行無有後遺影響。學佛法，對這把緊了、看重了，意志集中得堅住正觀，將聖道體照得的歷深微，面對心嚮的沒堵塞，不退縮，默融明決中了卻得透、發達得開，觸處不離聖道，不著世相；「無相」成為念頭的無間所緣，「空解脫」與「無作解脫」之門，就出入得熟悉、明準了。

2. 仁公對人類意識域的看法如下：

- ①人類意識域中儲積的業能，極複雜也極豐富
- ②將其中的染污致力調治，將豐富的善盡力發揮，  
那麼意業的勝用與正效，將綿密無盡。
- ③只有人類擁有「生得善」與「生得慧」，如果能善加利用而擴充之，  
從有漏中切入無漏，在無漏中不受迷惑，就不會墮落了。
- ④內在最富有的人----  
意域中的智藏豐富，精神界的意象與興樂，不落俗套。  
這等人才有超乎泛常的意識觀行，  
從無我中看一切，看得十分清醒，  
從緣起中捨一切，捨得灑落喜淨。  
從這般清醒灑落中培教薰陶的人性、人相，  
治絕了「實體」之我，泯除了「本體」之法，  
意識中的思路見地，就開闊明正。  
於是能做到：「宿識能持諸慧善，一聞正法能開解。」

3. 慧觀與識域的關係：

慧觀將意識照管嚴謹，印循周遍，  
慧觀念念發力策提識的淨強勢用，處處起用。  
因此達到：「假使有世間，正見增上者，  
雖復百千生，終不墮地獄」  
根本佛教給我們的開示，是多麼有力！

人類意（識）域中儲積的業能極複雜，也極豐富；將複雜中的污染致力調治，豐富的善淨罄力發揮，意業的勝用與正效，則相續得綿密無盡。「生得善」與「生得慧」，惟有人類才獲得這難得的條件，如果人能善加利用而擴充之，從有漏中念念持向、切入無漏，無漏對有漏防禦得不受惑，就不會墮落了。內在富有的人一意域中的智藏豐滿，智寶從智藏中取之無盡，用之不竭，精神界的意象與興樂，受持與騰掀的，則不落俗套了。這等人才有超（泛常的）意識觀行；超意識觀的表徵：從無我中看一切，看得十分清清楚楚；從緣起中捨一切，捨得無不灑灑落落（喜喜敬敬）；從這般清醒灑落中培教、薰陶成的人性、人相，治絕了「實體」之我，泯除了「本體」之法，意識中的思路見地，則開闊得明直中正。「宿識能持諸慧善，一聞正法能開解」：慧觀將意識照管得謹嚴，印循得周遍，識的淨強勢用，則策提得念念發力，處處起用。就這樣，修學歷程中銘現於心目的：「假使有世間，正見增上者，雖復百千生，終不墮地

獄。」根本佛教給我們開示的，多麼強有力喲！

八、效學世尊——斥絕自我「鍾情」，禁得他人「注目」

本段大意：世尊是什麼樣的人？世尊想教大家的是什麼？眾生的潛能是什麼？

1. 世尊因地、果地，對生命、生活、生死，看法做法不同凡人。  
對自我不起「鍾情」，並且要經得起他人「注目」（檢視），是一個大雄者
2. 佛陀對「生」之勝解——無限時空，無常業行，  
無始惑業，招致無數大苦，  
學道證滅，了脫生死。  
大乘利他行者 → 普賢行 → 長時大空 → 廣修遍學  
不祈求個人解脫，不想了脫生死，  
發願「不盡有為，不住無為」，這是對生的極其重視。  
何謂「不盡有為，不住無為」？  
有盡的解脫法門，是二乘解脫法，入無餘涅槃。  
無盡的解脫法門是依止如來藏，本來無生，  
修學菩提道，不入涅槃。此即大乘利他行者。
3. 眾生皆有向上向善向淨的可能、定能。  
我們體念諸佛因地體恤眾生，效法諸佛，發心趕上諸佛，  
我們也要有「彼既丈夫我亦爾」的志氣度量。

菩薩道（行）的熱奮鼓舞，精誠承荷，端憑這樣的佛囑而展佈開去的。釋尊之所以被弟子們瞻歎為「大雄」者，即因為從他的因地與果地，諦觀、體肯他對生命、生活、生死的看法與做法，都顯得與一般不同；效學他老人家的，首須從這不同處體察、勘練得切實篤渾，心地存的與身語現的，才斥得絕自我「鍾情」，禁得起他人「注目」。佛陀對於「生」之體思與勝解，從無限時空與無常業行之交織互融中，通曉了眾生（人類）生死、死生的所以然，由無始惑業所招致的無數大苦，所以，總是苦口婆心地勸人學道證滅，了脫生死。從大乘利他的普賢行說，卻特地倡踐於長時大空中廣修遍學，不急求個己了脫。不了生死，而發願於無量生死中「不盡有為，不住無為」的卓然作略，這又象徵著對生的極其重視！生之特殊涵意：既活脫而又通攝得能化能見一切眾生，諸佛菩薩普度一切劣惡眾生，能深深地耐受其種種譏謗、惱害並擊刺，而愈發勤懇、親切而喜慰，就因為眾生都有向上、向善、向淨的可能或定能。從諸佛菩薩極久遠的因地看，也同樣具有叢叢雜染，因此，諸佛菩薩最能同情、體貼而加護眾生。處於眾生階段的吾人，果真常常體念、沉思諸佛菩薩因地中那樣的體恤苦難眾生，立刻發心趕上去，我們的「彼既丈夫我亦爾」的氣志，方不肯輸給諸佛菩薩哩！

九、佛法轉得世法，世法隨順佛法；

佛法涵練決然健氣，世法通活能剛能柔

本段大意：個人如何修練？修練到什麼程度？

### 1. 個人修練——大雄志氣和精神

以大雄自許，不肯一念懈怠雜沓

慧觀中，將慧命培育保護得一絲不間斷

深解空義，對於所見所觸，看得透，絆不倒，

慧命就有分了。

### 2. 個人要做到什麼程度？

從法化身 → 凡夫的本質被佛法化，不狂妄，不怯縮，

學到練達的菩薩表徵，真實不減。

慧命光 { 能伏染著  
          { 能行淨空

大雄性 { 破我內患除  
          { 為眾外善展

這就是以菩薩作為凡夫的表率。

菩薩的力德 { 淨力中撇脫依賴傍靠  
                  { 淨德中安慰提攜大苦者  
                  { 捨欲樂不耽，以法為樂

因此見得一切佛，見得一切人。

### 3. 修行的境界

真健氣、大明心相應成片。

{ 真健氣：禍福不變  
  { 大明心：苦樂不易

身心中 → 佛法用得如響斯應

耳根中 → 不離佛法

意根中 → 不著世法

佛法轉得了世法，世法隨順著佛法，

佛法中有健氣，世法中有活力

襯持而策練生命的動力—大雄志神，時時以大雄自許、自驗、自勵，決不肯一念泄沓，生命線則展挺得直直堅堅。生命的點轉與導趣者—慧命，慧觀中將慧命育護得不間時節，深解空義，時空中所見所觸的，看得透絆不倒，強有力的慧命就有分了。「從法化身」—本質的佛法化；佛法化了的本質，則決不狂放、不怯縮，平鎮中運持、練達的菩薩表徵，真實得絕不扣減。到得這時，慧觀的覺警性所體握的：光陰算在指頭，光明照在心頭；光得能伏染著，能行淨

空，大雄性蕩絕與開廓的：威能破我內患除，願能為眾外善展。

最能肯定人身價值的一諸佛菩薩，由於他們的因地與果地，也是依人身修學而完成的；所以，非常重視而珍惜。學習菩薩道或體察佛陀境，握鍛著生命志性，開發出生命力德；從淨力中撇脫賴傍，從淨德中振得慰提大苦（者），不避而以身代苦，誓捨大（欲）樂不耽而以法為樂，這樣的學得分明，做得認真，則必然的見得了一切佛，也見得了一切人。這麼見得決定了，真健氣與大明心相應成片，身心中的佛法活現活用得如響是應，如臂使指，耳根中聽的不離佛法，意根中思的不著世法；佛法轉得了世法，世法隨順著佛法；從佛法中涵練著決然健氣，世法中觸受的、適應的，便活絡、開通得不孤不閉，能剛（禍福不變）能柔（忍耐毅，苦樂不易），有聲有色地做成一群朝氣蓬勃、佛心鮮活的人了。

十、善成長與時俱增，慧運積與空俱擴，

不為時空所罩陷，能將罩陷者拔脫

本段大意：修行實際上要做哪些事？要做到什麼程度？直到菩薩境界

1. 師父呼籲----人間最急需的人是最健最活的人

健活的人要做的事----善的成長與時俱增

----慧的運積與空俱擴

2. 做到什麼程度？

穿透時間的隧道，

凌越空間的邊際。

健 →永恆探頭

活 →決定透底

學得不誑己

修得不炫異

沉得住----不離佛法

明得了----放下私欲

安得決----永不動搖

發得開----悲智不退。

活得觸不到「實我」，

做得昭顯出緣起「假名我」。

出世、為人，從這樣的基礎根本上出發、進展。

六根門頭、

六塵境界、

六識境遇，

處處是活路，心靈活、路通平。

### 3. 直到菩薩境界

學佛法的總方向、全發趣：

做時間的活人，

做空間的通人。

活得解業縛，

通得順「法向」

（有為法是朝向生死，無為法是邁向涅槃）

正法成為心眼

眼光看穿幻相，

掉轉自我妄執，

提起如幻眾生，

活得俐落懇到，

心智——透達諸法實相，不著幻相，

——明決諸佛宗趣，忍化一切恩怨者。

幻相中解悟觸會實相，

生死中學得因果不爽，

修行中察得因緣分明，

生死中的行願和化用，就沒有什麼顧慮和徘徊了。

人際間最急需的一最健最活的人。佛法所說的健與活：善的成長與時俱增，慧的運積與空俱擴，穿透了時間之隧，也凌越了空間之邊；不為時（網）空（窟）所罩陷，能將罩陷於時空中者拔脫出來。健活得真健活的開始：健呢健得永恆探頭，活呢活得決定透底。能這麼樣健得活得，當下的心與當前的境，配合得極緊湊而真切；真切中省治的、施設的，莫不健全活脫得的的明明、洞洞豁豁。具有如此的基質，堅持踏踏實實的本分，學的不誑己，修的不炫異（這是毀己、毀法的魔怨！）沉得住（不離佛法），明得了（放下欲私），安得決（永不動搖），發得開（智悲不退），活得觸不著一般「實我」，做得昭顯出佛法中（緣起）假（名）我，（非一般的「假我」或「真我」），生活中活得這樣的活，我們心目中見到的、證印的，就不會昧忘諸佛菩薩的一切了。佛法中真安下來的，都這麼體應得不落虛泛。在這樣的體應中絕不張揚、味戀，斂攝得淡了寂平，則能與諸佛菩薩的一切愈來愈相近。無形的發達與有形的開通，其基根是這麼紮固的。出世為人從這樣的基根上出發、進展，六根門頭所觸照的六塵境界，則處處是活路，也念念能把心用得活靈靈，發得通平平，不再做佛法門外人。

學佛法的總動向、全發趣，做時間上的活人，空間中的通人；活得能解業縛，通得能順「法向」；正法化為修學中的心眼，眼光看穿了一切幻相，掉得轉

自我（妄執），也提得著（如幻）眾生，從幻化觀中活得一切俐落、懇到；心智透達了一切（諸）法（實）相，用得明也印得決諸佛（宗趣），從大忍化中通洽、敬償一切（恩怨者）；輾轉地這麼推進得不離實相，不著幻相；幻相中處處（解）悟觸（會）實相，生死中學的（因果）事相分明（得絲毫不爽），修的（因緣）理則察照（得佛天不濫），生死中的行願與化用，身心承當的、兌現的，便沒有什麼慮顧或遲徊的情態了。

十一、學大乘佛法做生死中流砥柱者，與諸佛菩薩的忍進空淨打成一片  
本段大意：大乘行者，成佛之道。

1. 大乘行者所為何事？

久學深學菩薩道，無限的行於生死中接引眾生，  
靜默的在空有中接引眾生，完成佛道。

2. 大乘行者的生命觀是怎樣的？

大乘行者的生命觀：願誓與光力。  
沒有無我無畏的悲誓願力，根本不能學菩薩行。

3. 以悲願為上首的菩薩道誓願做到什麼？

①從無我上抖落生命戀顧，生死迷旋，活得生氣沛溢。

②意境中平寂的透脫命根，  
智光法力照鎮得淨足，  
生死中看明、做正、捨絕、持整。

③從悲智中，佛法不為人法所障，  
身心不離法身，法身與法性(空)相通，  
印法性無窒礙，  
對生死不掛懷。

④從生死中奮揚  
生命在佛法中改頭換面

所觀所行，因地忍進  
果地空淨  
消平情緒  
情操月白冰清  
情感風和日麗  
展露一片空相

⑤生死中首須整治不鬧情緒，沒有情結，不織見網。

「生死即涅槃，煩惱即菩提」，顯現空廓的法相。  
深觀緣起。生死，學大乘法。  
做生死的中流砥柱，與佛菩薩的忍進空淨打成一片。

久學而深學佛菩薩的大乘行者，抱負與鼓激的超特志神：無齊限地行於生死中，發堅強的廣大心修學，淨默得於空有中接引眾生，完成佛道。大乘者的生命觀：願誓與光力，綜合的發揮與導照。生死中的膽略、器識、底基，離了佛法無我無畏的願誓，根本不能學菩薩行。以悲願為上首的菩薩道，其願誓都直從無我上振抖掉生命戀顧、生死迷旋，活得生氣沛溢，發得動機（「意樂」）暢豁；意境中平寂得透脫命根，智光法力照鎮得淨淨足足，生死中的一切看得明、做得正，捨得絕、持得整；從悲智整體中，將佛法實用得決不為「人法」所障，生死中的身心，則從此不離「法身」。法身與法性（空）相通相應，一切都消歸法性，對法性則體印得無極無滯，生死便不介懷了。從生死中活得俐落、奮揚，生命則直覺直上得從佛法中改頭換面。能這樣，生死中若觀若行：所觀的不忘菩薩因地忍進，不違佛陀果地空淨；所行的綜合著忍進空淨，面對一切有情（人類），消平了一切愛憎、逆順的情緒，情操中的智用得如冰清月白，情感中的慈豁得如風和日麗，化融了一切情緒，顯露出一片空（廓法）相。生死中首須警治的不鬧情緒；不讓情緒締為情結，見地之網也就停止編織了，掙脫了情緒見網的纏罩，才會永遠顯現空廓的法相哩！「生死即涅槃，煩惱即菩提」，就這麼從生死中體認而照見的。

完成大乘最究極的深觀大行之基：生死，學大乘法，能作生死中的中流砥柱者，始能永恆地與諸佛菩薩的忍進與空淨打成一片！

佛曆 2543(西曆 1999)年 6 月 7 日寫於溫哥華觀音寺